FECHA: 03 DE FEBRERO 2025

PROPÓSITO: Fomentar la confianza y seguridad en los niños y niñas de párvulos 3 mediante actividades que les permitan reconocer sus emociones, expresar sus ideas y fortalecer su autoestima.

ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio

ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.

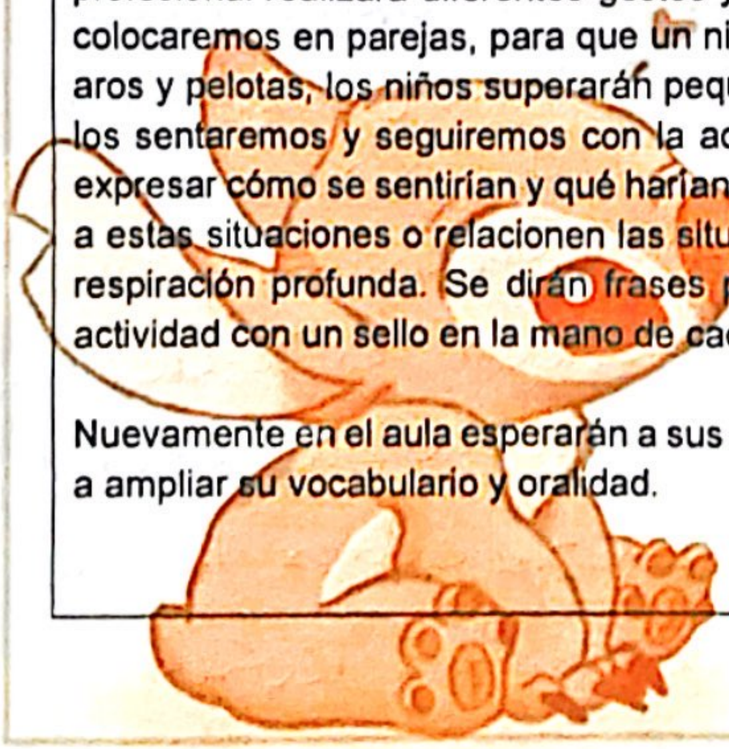
RECURSOS: Tubos, espejos, títeres, aros, pelotas y cuentos

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- TSSA CONFIO EN MI Y FORTALEZCO MI SEGURIDAD

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar diferentes elementos didácticos como: tubos y tornillos de enroscar, los cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades.

Luego se dirigirán a su salón en donde se iniciará la actividad de inicio llamada reflexión frente al espejo, donde se colocarán espejos a la altura de los niños para que se observen. Se les pedirá que hagan diferentes expresiones (feliz, triste, enojado, sorprendido). Se conversará sobre lo especial que es cada uno y lo que los hace únicos. Luego realizaremos juegos y dinámicas de confianza, el juego del espejo: la profesional realizara diferentes gestos y les pedirá que la copien y realicen los mismos gestos como si ellos fueran un espejo, luego los colocaremos en parejas, para que un niño imite los movimientos del otro, después de esto realizaremos un circuito de confianza: Usando aros y pelotas, los niños superarán pequeñas pruebas físicas mientras reciben apoyo y ánimo del grupo. Cuando todos hayan participado los sentaremos y seguiremos con la actividad de títeres de emociones: Se presentarán situaciones con títeres donde los niños podrán expresar cómo se sentirían y qué harían en cada caso. Y hablaremos de los casos expuestos con los títeres logrando que reflexionen frente a estas situaciones o relacionen las situaciones con vivencias. Para finalizar se reproducirá música relajante y se les guiará en una breve respiración profunda. Se dirán frases positivas como: "Soy valiente", "Soy especial", "Puedo hacer muchas cosas" y despediremos la actividad con un sello en la mano de cada niño como reconocimiento por su participación.

Nuevamente en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

03 DE FEBRERO 2025

* LOS NIÑOS EL DIA DE HOY, EXPLORARON LA CONFIANZA Y SEGURIDAD EN SI MISMOS A TRAVÉS DE DIVERSAS ACTIVIDADES LÚDICAS Y EXPRESIVAS. CON LA AYUDA DE TITERES, DIERON VIDA A PERSONAJES QUE ENFRENTABAN MIEDOS Y DESAFIOS, APRENDIENDO ASI A IDENTIFICARSE CON ELLOS Y A ENCONTRAR SOLUCIONES. EN LAS ACTIVIDADES MOTRICES, SE LES ANIMO A SUPERAR PEQUEÑOS RETOS FISICOS, REFORZANDO LA IDEA DE QUE CON ESFUERZO Y DETERMINACIÓN PODÍAN LOGRARLO. ADEMÁS MEDIANTE EL USO DE ESPEJOS, TRABAJARON EL RECONOCIMIENTO DE SUS EMOCIONES, OBSERVANDO SUS EXPRESIONES Y DESCRIBIENDO COMO SE SENTIAN EN DIFERENTES SITUACIONES. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: FUE UNA EXPERIENCIA GRATIFICANTE. VER SUS CARAS ILUMINARSE MIENTRAS DABAN VOZ A LOS TITERES, ENFRENTANDO MIEDOS Y DESAFIOS DE MANERA CREATIVA, ME HIZO SENTIR ORGULLOSA DE SU CRECIMIENTO. DURANTE LAS ACTIVIDADES MOTRICES, CADA PEQUEÑO LOGRO SE CONVIRTIÓ EN UNA GRAN VICTORIA, Y SUS SONRISAS AL DARSE CUENTA DE QUE PODIAN LOGRARLO ME LLENARON DE EMOCIÓN. SENTI UNA PROFUNDA SATISFACCIÓN AL VERLOS FORTALECERSE, Y REAFIRMÉ MI AMOR POR LA ENSEÑANZA Y EL IMPACTO POSITIVO QUE PUEDO TENER EN SUS VIDAS.

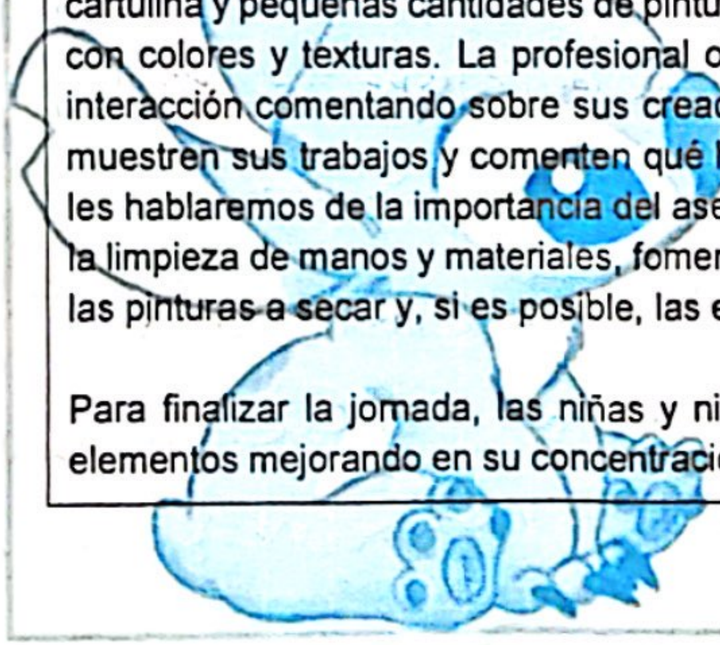
FECHA: 04 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la creatividad, *la exploración* sensorial y el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3, a través de la dactilopintura.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del *medio* - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, cartulina, tempera, delantales, laberintos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 2 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades.

Luego de esto la profesional en atención a la primera infancia, reunirá a los niños en círculo y les mostrará los materiales, explicándoles de forma sencilla cómo pueden usar sus dedos para pintar sobre la cartulina. Motivándolos a desarrollar su creatividad preguntando: ¿Qué les gustaría pintar hoy? Distribuiremos los delantales para proteger la ropa. Para el desarrollo de la actividad entregaremos a cada niño una cartulina y pequeñas cantidades de pintura en recipientes. Dejaremos que exploren libremente la técnica de dactilopintura, experimentando con colores y texturas. La profesional observará y guiará a los niños para que expresen sus ideas sin restricciones. Fomentaremos la interacción comentando sobre sus creaciones y preguntándoles qué representan sus pinturas. Para el cierre pediremos a los niños que muestren sus trabajos y comenten qué hicieron y cómo se sintieron. Destacaremos el esfuerzo y la creatividad de cada uno. Finalmente les hablaremos de la importancia del aseo y de dejar las cosas que usamos de manera organizada y limpia y permitiremos que ayuden en la limpieza de manos y materiales, fomentando hábitos de orden y autonomía, para ello le brindaremos un pañito a cada uno. Colocaremos las pinturas a secar y, si es posible, las exhibiremos en el aula.

Para finalizar la jornada, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

04 de febrero 2025.

Hoy los niños de párvulos 3 vivieron una experiencia llena de emoción y creatividad al trabajar con pintura y sus dedos. Desde el primer momento, sus caritas reflejaban curiosidad y entusiasmo al ver los colores vibrantes frente a ellos. Al tocar la pintura con sus manos, algunos sintieron cosquillas y rieron, mientras que otros observaron con asombro cómo sus dedos se teñían de colores. La textura fría y suave despertó distintas sensaciones en cada uno: algunos se sumergieron en la actividad con confianza, disfrutando de mezclar los tonos y experimentar con formas, mientras que otros necesitaban un poco más de tiempo para sentirse cómodos con la sensación. Reflexión pedagógica: La experiencia fue enriquecedora y significativa. Observé con satisfacción cómo desarrollaban su motricidad fina, exploraban texturas y colores, y manifestaban su creatividad de forma espontánea. La actividad fomentó su autonomía, expresión emocional y coordinación visomotora, evidenciando su entusiasmo y curiosidad por el proceso. A pesar de algunos momentos de incertidumbre inicial en ciertos niños, el ambiente lúdico y sensorial facilitó su

FECHA: 05 DE FEBRERO 2025

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 3 actitudes de respeto, amabilidad y empatía a través de actividades lúdicas que refuercen el buen trato hacia los demás.

ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura

ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego

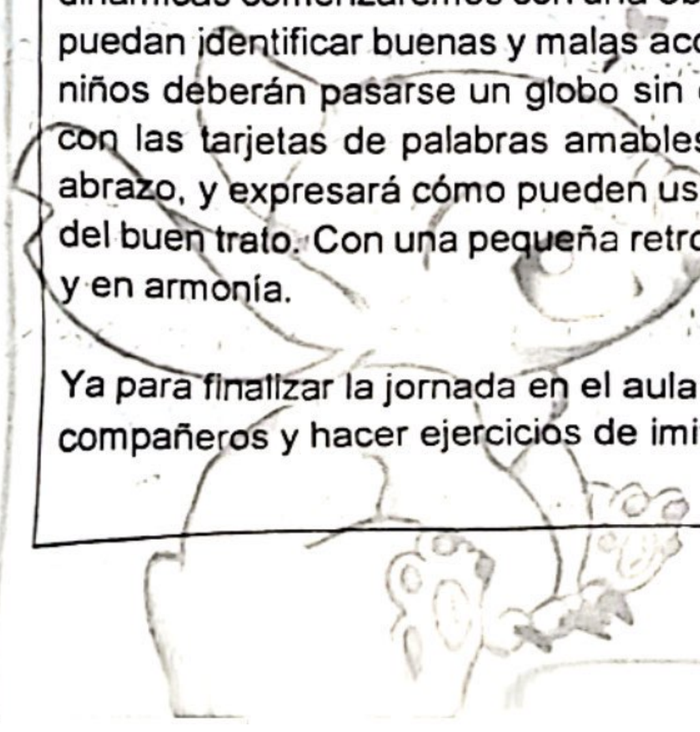
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, tarjetas, títeres, música, juegos dinosaur dancing.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- BUEN TRATO

Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente.

Después de esto continuaremos con la jornada con una conversación sobre el buen trato. Se mostrará una lámina con imágenes de niños ayudándose, compartiendo y saludando. Se preguntará: ¿Qué es tratar bien a los demás? ¿Cómo nos gusta que nos traten? Se destacará la importancia de usar palabras como gracias, por favor y perdón. Luego de esto realizaremos juegos y dinámicas comenzaremos con una obra de títeres del buen trato: donde se representarán pequeñas situaciones donde los niños puedan identificar buenas y malas acciones, comentando cómo mejorar las negativas. Luego tendremos el juego del globo: Los niños deberán pasarse un globo sin dejarlo caer, motivándolos a decir una palabra amable antes de pasarlo y terminaremos con las tarjetas de palabras amables: Cada niño elegirá una tarjeta con imágenes alusivas a un amigo, gracias, compartir, abrazo, y expresará cómo pueden usarlas en su día a día y cantaremos la canción sobre la amistad y el respeto y compromiso del buen trato. Con una pequeña retroalimentación reforzaremos la importancia de tratar bien a los demás para sentirnos felices y en armonía.

Ya para finalizar la jornada en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

05 DE FEBRERO 2025

* DURANTE LA ACTIVIDAD DE BUEN TRATO, LOS NIÑOS VIVIERON UNA JORNADA LLENA DE EMOCIÓN, APRENDIZAJE Y DIVERSIÓN. DESDE EL INICIO, CUANDO SE LES PRESENTÓ LA OBRA DE TITERES MOSTRARON GRAN INTERÉS Y ENTUSIASMO. SUS CARITAS REFLEJABAN ASOMBRO Y ALEGRÍA MIENTRAS LOS PERSONAJES INTERACTUABAN Y TRANSMITIAN MENSAJES AMABILIDAD, COOPERACIÓN Y EMPATIA. ALGUNOS NIÑOS REÍAN CON LAS OCURRENCIAS DE LOS TITERES, MIENTRAS QUE OTROS OBSERVABAN CON ATENCIÓN, ASIMILANDO LA ENSEÑANZA CON CURIOSIDAD Y EMOCIÓN. PROFESIONAL REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: VER EL ENTUSIASMO Y PARTICIPACIÓN EN CADA DINÁMICA ME PERMITIÓ CONFIRMAR LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR VALORES DESDE LA PRIMERA INFANCIA. DURANTE LOS TITERES ME SENTÍ EMOCIONADA AL OBSERVAR CÓMO PRESTABAN ATENCIÓN, REIAN Y REACCIONABAN CON ASOMBRO A LOS MENSAJES SOBRE EL RESPETO Y LA AMABILIDAD. AL JUGAR CON EL GLOBO, ME LLENÓ DE ALEGRÍA NOTAR SU DISPOSICIÓN PARA EXPRESAR PALABRAS BONITAS Y GESTOS AFECTUOSOS HACIA LOS DEMÁS SENTÍ UNA CONEXIÓN ESPECIAL CON ELLOS Y UNA GRAN SATISFACCIÓN AL VERLOS DISFRUTAR MIENTRAS INTERIORIZABAN VALORES FUNDAMENTALES DE CONVIVENCIA

FECHA: 06 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo motor grueso, la coordinación y la exploración del espacio a través del juego en rincones de movimiento.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Rutas, laberintos – Platos desechables, tapas plásticas, Cartón reciclado, Papel de aluminio, Cinta adhesiva, Pegamento no tóxico, pinturas y pinceles, marcadores, pegatinas, dinosaur dancing.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- LOS RINCONES DIVERTIDOS	
Comenzando, las niñas y niños en el aula estarán interactuando con rutas y laberintos donde mejorarán en su agilidad, identificación de imágenes y compartirán entre ellos fortaleciendo así mismo su concentración. Después de esto y continuando con las actividades programadas, iniciaremos este momento con la organización de los rincones: En el primer rincón tendremos unos rodaderos, donde podrán deslizarse y desarrollar su equilibrio. Los niños subirán y bajarán por los rodaderos de forma segura. Practicarán subir escalones y deslizarse con control, fomentando la autonomía y confianza en sus movimientos. En el segundo rincón encontraran unos aros, donde practicaran saltos y coordinación. Se colocarán aros en el suelo en diferentes posiciones. Los niños realizarán saltos dentro y fuera de los aros, la profesional propondrá juegos de equilibrio caminando sobre los bordes de los aros. Finalmente, en el tercer rincón encontrarán un túnel de gateo y exploración. Se construirá un túnel con mesas cubiertas con cobijas. Los niños pasarán gateando por el túnel, estimulando la orientación espacial. Se les motivará a que exploren diferentes formas de moverse dentro del túnel. Para comenzar reuniremos a los niños y explicaremos cada rincón. Les recordaremos que hay reglas de seguridad para cada actividad. Los dividiremos en grupos y asignaremos un rincón para empezar. Cada grupo explora su rincón por unos minutos. Se realiza una rotación para que todos pasen por los tres espacios y se refuerza la motivación con palabras de ánimo y apoyo. Para el cierre se organiza el espacio con su ayuda y se refuerzan hábitos de orden. Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing se integran y fortalecen lazos de amistad.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

06 DE FEBRERO 2025.

LOS NIÑOS DE PÁRVULOS EXPERIMENTARON UNA GRAN VARIEDAD DE EMOCIONES MIENTRAS TRABAJABAN EN LOS RINCONES. CON LOS RODADEROS SE MOSTRARON EMOCIONADOS Y ENTUSIASMADOS, DISFRUTANDO LA SENSACIÓN DE VELOCIDAD Y LIBERTAD AL DESLIZARSE, RIENDO Y EXPRESANDO SU ALEGRÍA CON GRITOS DE EMOCIÓN. ALGUNOS, AL PRINCIPIO, SE MOSTRARON CAUTELOSOS, PERO POCO A POCO FUERON GANANDO CONFIANZA Y SEGURIDAD EN SUS MOVIMIENTOS. CON LOS INSTRUMENTOS MUSICALES EXPLORARON DIFERENTES SONIDOS, ALGUNOS BAILABAN AL RITMO DE LA MÚSICA. Y CON LOS AROS SE SINTIERON MOTIVADOS AL DESCUBRIR NUEVAS FORMAS DE JUGAR. EN GENERAL LA ACTIVIDAD DESPERTÓ EN ELLOS UNA MEZCLA DE ENTUSIASMO, DIVERSIÓN Y CURIOSIDAD, CONTRIBUYENDO A SU DESARROLLO MOTOR, SOCIAL Y CREATIVO DE MANERA NATURAL Y ESTIMULANTE. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: FUE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA Y LLENA DE SATISFACCIÓN. ME SENTÍ EMOCIONADA AL VER SU ENTUSIASMO Y ALEGRÍA AL EXPLORAR CADA RINCÓN, NOTANDO CÓMO SU CONFIANZA Y HABILIDADES IBAN CRECIENDO CON CADA ACTIVIDAD. FUE GRATIFICANTE OBSERVAR SU CURIOSIDAD AL EXPERIMENTAR Y EXPLORAR CADA ACTIVIDAD.

Scanned with CamScanner

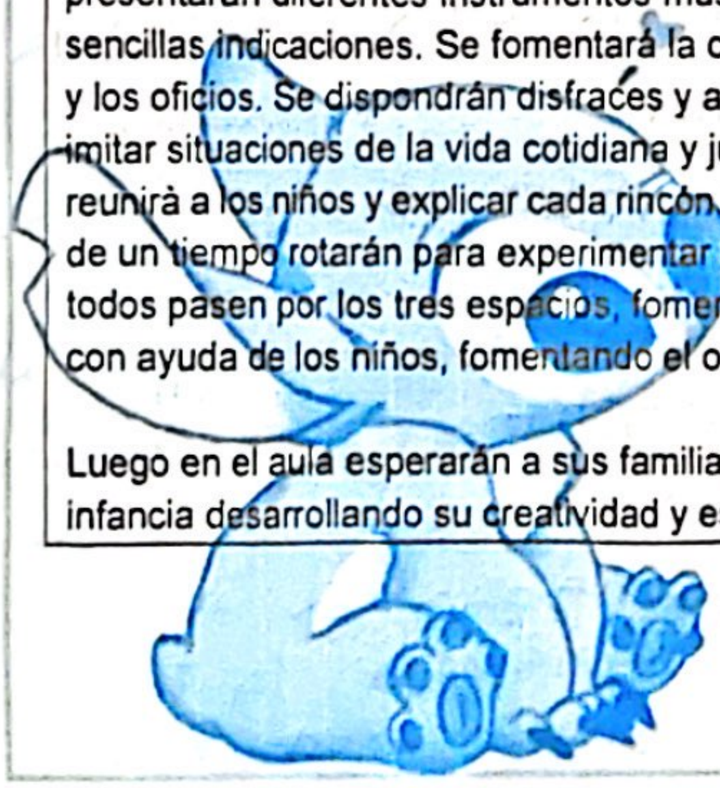
FECHA: 07 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Favorecer la exploración sensorial, la creatividad y la socialización de los niños y niñas de párvulos 3, a través de la estrategia de rincones.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: loza de juguete, instrumentos musicales, aserrín, disfraces, plastilina.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- PRENDO, JUEGO E INTERACTUO

Para empezar el dia en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre. luego se dirigirán al baño a realizar control de esfinteres y lavado de manos, subirán al comedor a tomar un delicioso desayuno saludable.

Luego de esto y siguiendo con las actividades programadas realizaremos la organización de los rincones: Rincón sensorial – Arte con aserrín. Los niños utilizarán aserrín de colores para hacer creaciones en cartulina. Aplicarán pegamento con pinceles y esparcirán el aserrín sobre la superficie. Se les permitirá explorar la textura y mezclar colores libremente. Rincón musical – Exploración de instrumentos. Se presentarán diferentes instrumentos musicales. Los niños experimentarán con los sonidos y ritmos, tocando de manera libre y siguiendo sencillas indicaciones. Se fomentará la coordinación y la expresión corporal con música. En el último rincón de juego simbólico – La casa y los oficios. Se dispondrán disfraces y accesorios para representar diferentes roles (cocinero, doctor, mamá/papá, etc.). Los niños podrán imitar situaciones de la vida cotidiana y jugar en grupo, fomentando la comunicación y la imaginación. Para el desarrollo de los mismos se reunirá a los niños y explicar cada rincón. Dividiremos en pequeños grupos y asignaremos un rincón para iniciar. Explicaremos que después de un tiempo rotarán para experimentar cada actividad. Cada grupo explora su rincón por unos minutos. Se realiza una rotación para que todos pasen por los tres espacios, fomentando la participación activa y la interacción entre los niños. Para el cierre se organiza el espacio con ayuda de los niños, fomentando el orden y la responsabilidad.

Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

07 DE FEBRERO 2025.

* LOS NIÑOS VIVIERON UNA EXPERIENCIA LLENA DE EMOCIONES Y APRENDIZAJES MIENTRAS EXPLORABAN LOS RINCONES. SE MOSTRARON CURIOSOS Y ENTUSIASMADOS AL TOCAR SU TEXTURA, DESCUBRIENDO CÓMO PODIAN MOLDEAR EL ASERRIN Y PASARLO DE UN RECIPIENTE A OTRO O ESPARCIRLO. ALGUNOS REIAN MIENTRAS LO DEJABAN CAER COMO SI FUERA ARENA, MIENTRAS QUE OTROS EXPLORABAN CON CONCENTRACIÓN, CREANDO FORMAS Y TRAZOS CON SUS DEDOS. PARA EL JUEGO SIMBÓLICO SE SUMERGIERON EN UN MUNDO DE IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD AL REPRESENTAR DIFERENTES ROLES COMO MAMÁ, PAPÁ, DOCTOR Y PROFE. EN GENERAL TODAS LAS ACTIVIDADES DESPERTARON EN ELLOS UNA MEZCLA DE CURIOSIDAD, DIVERSIÓN Y APRENDIZAJE, PERMITIENDOLES DESARROLLAR SU CREATIVIDAD, SUS HABILIDADES MOTORAS Y SU CAPACIDAD DE SOCIALIZAR.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: DURANTE LAS ACTIVIDADES ME SENTÍ EMOCIONADA AL VER SU CURIOSIDAD Y SU ENTUSIASMO AL EXPLORAR, SU ALEGRÍA AL DESCUBRIR NUEVOS SONIDOS, NUEVAS TEXTURAS Y EVIDENCIAR LA CREATIVIDAD AL REPRESENTAR DIFERENTES ROLES. FUE HERMOSO OBSERVAR CÓMO INTERACTUABAN, COMPARTIAN Y DESARROLLABAN SU IMAGINACIÓN, FOMENTANDO HABILIDADES IMPORTANTES COMO LA EXPRESIÓN, LA SOCIALIZACIÓN Y LA CONFIANZA EN SI MISMOS. ESTA EXPERIENCIA REAFIRMÓ MI PASIÓN POR LA ENSEÑANZA Y EL IMPACTO POSITIVO QUE EL JUEGO TIENE EN SU APRENDIZAJE Y DESARROLLO.

PÁRVULOS 2

FECHA: 10 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Generar espacios de esparcimiento y ocio donde se les permita a las niñas y niños de párvulos 3 expresarse, comunicarse y generar hábitos de lectura por medio del taller de dramatización (la casita mágica) atreviéndose a explorar a través de la literatura	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Talleres	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, lana, cobijas, almohadas, cuentos, hojas.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	

Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran elementos de cocina, con los cuales podrán jugar mientras exploran rutinas de la vida cotidiana que ven en su hogar.

Continuando con el orden del día, la profesional en atención a la primera infancia, previamente construirá una con cobijas, almohadas y lana una casa la cual se llamara "la casita mágica" allí se dispone el espacio para que la profesional invite a los niños y niñas a recrear una historia donde cada uno escogerá uno o varios elementos para dar vida a la historia y así mismo poderla crear entre todos, una vez finalizada la historia, se dejara por unos instantes que los niños y niñas interactúen, exploren y jueguen de forma libre expresando sus emociones o recreando nuevas historias, finalizando se les pasará a cada uno una hoja para que garabateen que fue lo que les llamó la atención de las historias o juegos que se realizaron dentro de la casita encantada y socializarlo, seguido a esto pediremos a todos recoger el material y organizar el salón, cantandola canción: "a guardar. A guardar cada cosa en su lugar.

Ya para finalizar se organizarán poniendo sus prendas de vestir como la chaqueta bufandas, guantes o gorros, esperando la llegada de sus padres, madres y/o cuidadores, la profesional en atención a la primera infancia realizará una asamblea donde cada uno socializará su dibujo y contará a sus compañeros lo que más le agrado de la actividad y cada uno se dirigirá a pegar su obra de arte en la pared para que quede expuesto en el aula, desarrollando su creatividad y espontaneidad, mientras esperan la llegada de sus familiares.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

10 FEBRERO 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS Y NIÑAS VIVIERON UNA EXPERIENCIA LLENA DE EMOCIÓN Y FANTASÍA. CON GRAN ENTUSIASMO, AYUDARON A CONSTRUIR UNA ACOGEDORA CASA CON COBIJAS, CREANDO UN ESPACIO ESPECIAL DONDE LA IMAGINACIÓN COBRÓ VIDA. UNA VEZ DENTRO, LA PROFESIONAL LES CONTÓ UNA HISTORIA LLENA DE SORPRESAS, UTILIZANDO PELUCHES COMO PERSONAJES, LO QUE CAPTURÓ POR COMPLETO SU ATENCIÓN. A MEDIDA QUE LA NARRACIÓN AVANZABA, LOS NIÑOS PARTICIPARON ACTIVAMENTE, APORTANDO IDEAS Y DANDO FORMA AL RELATO CON SU CREATIVIDAD. SE MOSTRARON FELICES, CURIOSOS Y EMOCIONADOS, DISFRUTANDO CADA MOMENTO MIENTRAS EXPLORABAN EL MUNDO DE LA NARRACIÓN Y EL JUEGO SIMBÓLICO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: VIVIR ESTAS EXPERIENCIAS CON LOS NIÑOS ES MUY GRATIFICANTE. VER SU EMOCIÓN MIENTRAS AYUDABAN CON LA CONSTRUCCIÓN, SU ASOMBRO AL ESCUCHAR LA HISTORIA Y SU CREATIVIDAD AL PARTICIPAR ME LLENÓ DE SATISFACCIÓN. FUE HERMOSO OBSERVAR CÓMO SE SUMERGÍAN EN EL MUNDO DE LA IMAGINACIÓN, INTERACTUABAN CON LOS PERSONAJES Y DISFRUTABAN DEL JUEGO SIMBÓLICO. SIN DUDA FUE UNA ACTIVIDAD ENRIQUECEDORA TANTO PARA ELLOS COMO PARA MÍ.

Scanned with CamScanner

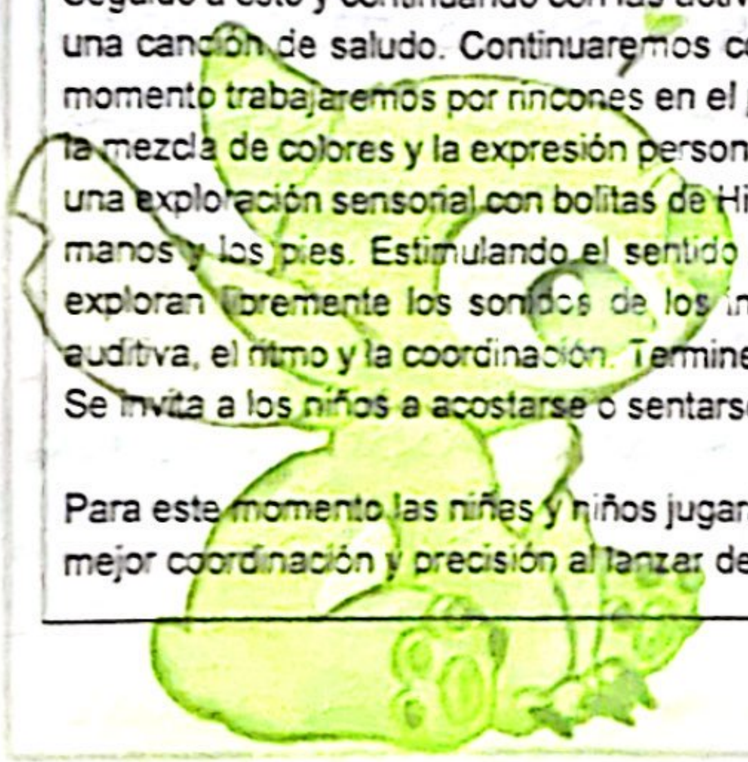
FECHA: 11 DE FEBRERO 2025	
PROPOSITO: Fomentar la creatividad y la motricidad fina, estimular la exploración sensorial y desarrollar el ritmo y la coordinación de los niños y niñas de párvulos 3 mediante la estrategia de rincones.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros y cuentos, papel, tempera, pinceles, bolitas de hidrogel de distintos colores, recipientes, cucharas, tambores y palos de lluvia, pinos y juegos de bolos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: ME DIVIERTO Y APRENDO

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Seguido a esto y continuando con las actividades planteadas se desplazarán al salón en donde daremos una bienvenida y rutina Inicial con una canción de saludo. Continuaremos con una asamblea breve: donde tendremos una charla sobre las actividades del día. Para este momento trabajaremos por rincones en el primer rincón: Los niños pintan libremente sobre papel con pinceles o con los dedos. Se fomenta la mezcla de colores y la expresión personal. Logrando el desarrollo de la creatividad y la motricidad fina. En el siguiente rincón tendremos una exploración sensorial con bolitas de Hidrogel, Los niños manipulan las bolitas, las traspasan de un recipiente a otro, las sienten con las manos y los pies. Estimulando el sentido del tacto, la coordinación ojo-mano y la curiosidad. Y finalmente en el tercer rincón, los niños exploran libremente los sonidos de los instrumentos y siguen ritmos sencillos guiados por la profesional, desarrollando la percepción auditiva, el ritmo y la coordinación. Terminemos con un momento de Relajación, donde se apagarán las luces y se pondrá música tranquila. Se invita a los niños a acostarse o sentarse cómodamente mientras escuchan sonidos de la naturaleza.

Para este momento las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

11 DE FEBRERO 2025

*

LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 DISFRUTARON CON ENTUSIASMO LA ACTIVIDAD POR RINCONES, EXPLORANDO Y APRENDIENDO DE MANERA LÚDICA. EN EL PRIMER RINCÓN, SE DIVIRTIERON PINTANDO CON LOS DEDOS Y CON PINCELES, SINTIENDO LA TEXTURA DE LA PINTURA Y DEJANDO VOLAR SU CREATIVIDAD CON COLORES VIBRANTES. EN EL SEGUNDO RINCÓN, EXPERIMENTARON UNA FASCINANTE EXPLORACIÓN SENSORIAL CON LAS BOLITAS DE HIDROGEL, DISFRUTANDO DE SU SUAVIDAD Y FRESCURA, LO QUE DESPERTÓ SU CURIOSIDAD Y ASOMBRO. FINALMENTE, EN EL TERCER RINCÓN, TOCARON INSTRUMENTOS MUSICALES, DESCUBRIENDO DIFERENTES SONIDOS Y RITMOS MIENTRAS REÍAN Y SE EXPRESABAN LIBREMENTE. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA FUE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA Y LLENA DE ALEGRÍA. VER SU ENTUSIASMO, CURIOSIDAD Y DISFRUTE EN CADA MOMENTO ME HIZO SENTIR SATISFECHA Y MUY MOTIVADA. FUE GRATIFICANTE OBSERVAR CÓMO EXPLORABAN, EXPERIMENTABAN Y APRENDIAN A TRAVÉS DEL JUEGO EXPRESANDO SUS EMOCIONES CON NATURALIDAD Y CREATIVIDAD. SIN DUDA FUE UNA JORNADA ESPECIAL QUE NOS PERMITIÓ CONECTAR AÚN MÁS CON ELLOS Y VALORAR EL IMPACTO POSITIVO DE ESTAS EXPERIENCIAS EN SU CRECIMIENTO.

Scanned with CamScanner

FECHA: 12 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Estimular la coordinación mano-ojo, la exploración táctil y la imaginación de los niños y niñas de párvulos 3 mediante la estrategia de rincones.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, Hojas de papel grandes o papel periódico, crayolas, bebés y loza de juguete, papel de colores, hojas de papel, crema, pelota.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: EXPLORO, IMAGINO Y ME DIVIERTO	
Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "soy una taza" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán una taza o algún elemento de la canción que ellos quieran realizar en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina. Continuando con las actividades del día daremos la bienvenida a esta actividad a través de una canción de saludo. Luego tendremos una asamblea breve; donde realizaremos la charla sobre las actividades del día. Para este momento los niños disfrutarán de un espacio con tres rincones, en el primero rincón encontrarán papel periódico y crayolas gruesas de colores. Los niños dibujan y trazan libremente sobre el papel periódico. Se les anima a hacer líneas, círculos y otras formas, logrando desarrollar la motricidad fina y la exploración de texturas en la escritura. En el segundo rincón trabajaremos el juego de roles con Bebés de Juguete y loza de juguete. Los niños simulan cuidar a los bebés: darles de comer, arrullarlos, cambiarles la ropa, etc. Fomentando la imaginación, el juego simbólico y el desarrollo socioemocional y en el tercer rincón trabajaremos el rasgado de Papel, donde encontrarán hojas de colores, papel de revista y papel periódico. Los niños rasgan el papel libremente, formando diferentes tamaños y formas. Fortaleciendo la coordinación mano-ojo y la motricidad fina mediante la exploración táctil. Para finalizar colocaremos música suave e invitaremos a los niños a recostarse o balancearse suavemente. Se hace un masaje de manos con crema perfumada para estimular la relajación. Para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea: bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

12 DE FEBRERO 2025

LOS NIÑOS VIVIERON UNA EXPERIENCIA LLENA DE CREATIVIDAD Y DIVERSIÓN DURANTE LAS ACTIVIDADES. SE MOSTRARON EMOCIONADOS Y ANSIOSOS MIENTRAS EXPLORABAN CADA ESPACIO, DEJANDO VOLAR SU IMAGINACIÓN. DISFRUTARON AL PLASMAR COLORES EN EL PAPEL PERIÓDICO, EXPERIMENTANDO CON DIFERENTES TRAZOS Y TEXTURAS. EN EL JUEGO DE ROLES, SE SUMERGIERON EN HISTORIAS IMAGINARIAS, CUIDANDO A LOS BEBÉS Y ORGANIZANDO LA LOZA DE JUGUETES CON ENTUSIASMO. RASGAR PAPEL LIBREMENTE LES PERMITIÓ DESCUBRIR NUEVAS SENSACIONES Y EXPRESARSE DE MANERA ESPONTÁNEA. DURANTE TODA LA ACTIVIDAD, REÍAN, COMPARTÍAN Y PARTICIPABAN CON ALEGRÍA, DISFRUTANDO DEL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: FRENTE A ESTAS ACTIVIDADES ME SENTÍ EMOCIONADA Y MOTIVADA POR BRINDARLES A LOS NIÑOS UN ESPACIO DONDE PUDIERAN EXPLORAR, IMAGINAR Y EXPRESARSE LIBREMENTE. DESDE EL INICIO, OBSERVÉ SU ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD, LO QUE ME LLENÓ DE SATISFACCIÓN Y REAFIRMÓ LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN SU APRENDIZAJE. DISFRUTÉ GUIÁNDOLOS Y VIENDO CÓMO CADA UNO ENCONTRABA SU PROPIA MANERA DE INTERACTUAR CON LOS MATERIALES Y CREAR NUEVAS EXPERIENCIAS. ME PERMITIÓ CONECTAR MÁS CON ELLOS Y VALORAR EL IMPACTO POSITIVO DE ESTAS EXPERIENCIAS EN SU DESARROLLO.

Scanned with CamScanner

FECHA: 13 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Brindar a niños -niñas de párvulos 3 experiencias pedagógicas vivenciales auténticas que respondan a sus intereses; esto a través del trabajo por talleres.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: - Experimentar y construir hipótesis. - construir el pensamiento lógico. - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: fichas de encajar, recipientes, talcos, bicarbonato, tempera, plastilina, palos de paleta.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: EXPERIMENTANDO ANDO	

La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada "hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en las sillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de encajables las cuales encajaran según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas o figuras, luego recogerán todo al ritmo de la ronda infantil a guardar a guardar cada cosa en su lugar.

Luego pasarán a su salón, el cual estará organizado con mesas y sillas. realizaremos un experimento, para esto la profesional junto a los niños y niñas observarán los materiales: recipiente, talcos o bicarbonato, colbón, pincel y pintura. Realizando preguntas como: ¿Saben que es esto? ¿Para qué se usa? ¿Qué color tiene? Y se les permitirá explorar los materiales. Luego la profesional motivará a los niños y niñas a tomar el recipiente, donde pondrán una cantidad de colbón, luego los niños y niñas le añadirán sobre el colbón unas góticas de pintura y con el pincel mezclarán hasta integrar todo, luego los niños y niñas podrán tomar el talco o el bicarbonato y completar la mezcla poco a poco, a medida que lo vayan poniendo, la profesional deberá ir ayudando a revolver, para así tener la consistencia flexible y viscosa del Slime. Posterior a esto explorarán de manera libre con el slime elaborado, desarrollando así su creatividad e imaginación. Rápidamente recordando la importancia del lavado de manos todos en trencitose acercarán al baño y realizarán esta importante rutina, utilizando los implementos necesarios y siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia, cuidando y ahorrando siempre el agua e inculcándoles los hábitos de orden y limpieza, a través de la canción "a guardar y a limpiar"

Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando la llegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitará diversos palitos de paleta y plastilina para que realicen diversas construcciones, para concluir se realizaráuna exposición de dichas creaciones artísticas en el aula.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 DURANTE ESTE DÍA EXPERIMENTARON UNA MEZCLA DE EMOCIÓN Y ASOMBRO AL COMBINAR TALCO, COLBÓN Y PINTURA PARA CREAR SU PROPIO SLIME. DESDE EL INICIO, SUS CARITAS REFLEJABAN CURIOSIDAD MIENTRAS OBSERVABAN CÓMO LOS INGREDIENTES SE TRANSFORMABAN POCO A POCO. AL MEZCLAR CON SUS MANOS, SINTIERON DISTINTAS TEXTURAS: PRIMERO PEGAJOSAS, LUEGO MÁS SUAVES Y ELÁSTICAS, LO QUE DESPERTÓ RISAS Y EXCLAMACIONES DE SORPRESA. DISFRUTARON CADA MOMENTO DEL PROCESO EXPLORANDO LA CONSISTENCIA CON ENTUSIASMO. LA ACTIVIDAD NO SOLO ESTIMULÓ SU CREATIVIDAD Y MOTRICIDAD FINA, SINO QUE TAMBIÉN FORTALECIÓ SU CAPACIDAD DE DESCUBRIR A TRAVÉS DEL JUEGO, HACIÉNDOLOS SENTIR PEQUEÑOS CIENTÍFICOS EN ACCIÓN. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: VIVIR ESTA EXPERIENCIA CON LOS NIÑOS FUE EMOCIONANTE. VER SU ENTUSIASMO, CURIOSIDAD Y ALEGRÍA AL EXPERIMENTAR CON LOS MATERIALES ME RECORDÓ LO MARAVILLOSO QUE ES APRENDER A TRAVÉS DEL JUEGO. DISFRUTÉ CADA RISA, CADA MIRADA DE ASOMBRO Y CADA PEQUEÑO DESCUBRIMIENTO QUE HICIERON. FUE UN MOMENTO LLENO DE CREATIVIDAD Y CONEXIÓN, QUE REAFIRMÓ LO VALIOSO QUE ES PERMITIRLES EXPLORAR, ENSUCIARSE Y APRENDER CON LIBERTAD.

FECHA: 14 DE FEBRERO 2025
PROPÓSITO: Proponer a niñas -niños de párvulos 3 experiencias significativas que potencien en ellos sus habilidades, conocimientos y destrezas a través del trabajo por talleres.
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte

ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.

RECURSOS: Jengas,
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: EL AMOR Y LA AMISTAD DOS VALORES FUNDAMENTALES
En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo. En este espacio y siguiendo las actividades programadas, niñas -niños visualizaran 15 minutos la película de Bluy, luego ubicados en mesa redonda conversarán sobre sus personajes y episodios, fortaleciendo así su capacidad de memorización; posterior a esto recibirán una guía de la familia de bluy, hablaremos un poco de la familia y la relación que tienen consus papás, también reforzaremos el valor y la amistad a través de diferentes ejemplos sencillos basados en la película e imitaremos algunas escenas como abrazos y palabras de respeto, para que las identifiquen y las implementen en su diario vivir, luego recibirán papel crepé y seda para que lo rasguen y hagan bolitas, con dicho papel decoraran su guíautilizando colbón y diferentes colores de papel, desarrollando así su creatividad, agarre de pinza, motricidad fina y sentido estético. Luego todos recibirán una carita feliz como reconocimiento al gran trabajo realizado, la intención de esta experiencia esafianzar los movimientos de su mano y así mismo motivarlos a llegar al final de su obra artística, fortaleciendo así sus tiempos de concentración y su perseverancia. En este momento esperarán a sus familiares, mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesionallos invitará a hacer parte de la cola de la serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola , ¿Quiere ser usted una parte de mi cola?, cuando todos los niños- niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en -tren por todo el jardín a dar un paseo; por último la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

* DURANTE ESTAS ACTIVIDADES LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 SE MOSTRARON ENTUSIASMADOS Y ATENTOS MIENTRAS EXPLORABAN LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA Y EL VALOR DE LA AMISTAD. CON EXPRESIONES DE ASOMBRO Y ALEGRÍA, SIGUIERON CADA ESCENA, IDENTIFICÁNDOSE CON LAS EXPERIENCIAS DE LOS PERSONAJES Y COMPARTIENDO ANÉCDOTAS SOBRE SUS PROPIOS LAZOS FAMILIARES. AL TRABAJAR EN LA GUÍA DEMOSTRARON GRAN CREATIVIDAD Y DEDICACIÓN, ELIGIENDO CON ENTUSIASMO LOS COLORES Y DETALLES PARA PLASMAR SU VISIÓN DE UNA FAMILIA UNIDA Y AMOROSA. DURANTE LA REFLEXIÓN, REFORZARON PALABRAS DE RESPETO COMO "GRACIAS", "POR FAVOR" Y "PERDÓN", COMPRENDIENDO SU IMPORTANCIA EN LA CONVIVENCIA DIARIA. CON CADA ACTIVIDAD, LOS NIÑOS FORTALECIERON SUS VALORES Y REAFIRMARON LA IMPORTANCIA DEL AMOR, EL RESPETO Y LA AMISTAD DENTRO DE SUS FAMILIAS Y EN SU ENTORNO CERCANO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: FUE UNA ACTIVIDAD ENRIQUECEDORA, QUE ME PERMITIÓ UN ACERCAMIENTO MÁS FAVORABLE CON LOS NIÑOS Y NIÑAS POR CON MUCHOS ME PERMITIÓ CONOCER MÁS A FONDO EL TRATO CON SUS FAMILIAS Y ALGUNOS COMPORTAMIENTOS QUE TIENEN DENTRO DE LA MISMA, VERLOS SONREÍR DE MANERA PICARA EN ALGUNAS SITUACIONES ME HACE IDENTIFICAR ANÉCDOTAS EN ELLOS.

PÁRVULOS 2

FECHA: 17 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Fortalecer la motricidad gruesa y la exploración corporal de los niños y niñas de párvulos 3 mediante el juego activo	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas y cobijas grandes para formar un túnel. Pelotas de diferentes tamaños y texturas. Música infantil animada para los aeróbicos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Hoy exploraremos el movimiento de nuestro cuerpo a través de juegos de desplazamiento, equilibrio y ritmo. Daremos la bienvenida con una canción de saludo, luego permitiremos el juego libre con bloques y juguetes de encaje, ayudando a los niños a desarrollar habilidades cognitivas, motoras y sociales.

Seguido a esto comenzaremos con las actividades programadas en donde realizaremos una asamblea breve en la que mantendremos una conversación sobre la importancia del movimiento y cómo usamos nuestro cuerpo para jugar, correr y saltar. Luego desarrollaremos la actividad del circuito de Movimiento, en la que exploramos el Túnel de Mesas y Cobijas. Se arma un túnel con mesas en fila cubiertas con cobijas. Los niños deben gatear por el túnel, explorando diferentes maneras de moverse (rápido, lento, arrastrándose como una serpiente, gateando como un gato). Se incorporan desafíos como buscar un objeto dentro del túnel o salir por un lado específico. Reforzando constantemente conceptos espaciales: dentro, fuera, adelante, atrás. Después de esto jugamos con Pelotas. Cada niño recibe una pelota para manipularla libremente. Rodar la pelota con las manos y los pies, lanzarla suavemente y atraparla, hacerla rebotar y observar su movimiento, jugar en pareja pasando la pelota. Se fomentará la coordinación y el control del movimiento. Finalmente nos movemos con Aeróbicos. Se coloca música animada y se realizan movimientos guiados como: Saltar en su lugar, Imitar animales en movimiento (saltar como rana, caminar como elefante, volar como pájaro), estirar brazos y piernas, correr en su lugar y luego hacer respiraciones profundas. Se finaliza con estiramientos suaves.

En este momento esperaran a los familiares mientras juegan con fichas con figuras geométricas con las que aprenden a reconocer y trabajar diferentes figuras con ellas, una casa, un carro, un payaso, etc.. Esto ayuda a desarrollar habilidades de identificación, representación y relación con el entorno.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

17 DE FEBRERO 2025

DESDE EL INICIO, SE MOSTRARON EMOCIONADOS Y CURIOSOS AL DESCUBRIR LOS DIFERENTES DESAFIOS DEL CIRCUITO. AL PASAR POR EL TUNEL Y GATEAR SINTIERON DIVERSIÓN Y ENTUSIASMO EXPLORANDO CON ENERGIA CADA ESPACIO. LA BUSQUEDA DE OBJETOS POR ENCIMA Y POR DEBAJO DESPERTÓ SU CONCENTRACIÓN Y MOTIVACIÓN, MIENTRAS QUE LOS MOVIMIENTOS CON PELOTAS LES GENERARON ALEGRÍA Y RISAS, DISFRUTANDO DEL RETO DE LANZARLAS Y ATRAPARLAS. CUANDO IMITARON ANIMALES, EXPRESARON ASOMBRO Y CREATIVIDAD, AUNQUE MIENTRAS PARTICIPABAN. A LO LARGO DE LA ACTIVIDAD, SE SINTIERON MOTIVADOS, ACTIVOS Y FELICES, DISFRUTANDO DEL MOVIMIENTO Y LA INTERACCION CON SUS COMPAÑEROS. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ME SENTÍ EMOCIONADA Y SATISFECHA AL VER LA ALEGRÍA Y EL ENTUSIASMO DE LOS NIÑOS DURANTE LA ACTIVIDAD. FUE GRATIFICANTE OBSERVAR CÓMO EXPLORABAN, SE MOVÍAN Y DISFRUTABAN CADA DESAFIO CON CURIOSIDAD Y ENERGÍA. VER SUS SONRISAS Y SU ESFUERZO EN CADA MOVIMIENTO ME HIZO SENTIR ORGULLOSA DE SU DESARROLLO Y MOTIVACIÓN. ESTA EXPERIENCIA REAFIRMÓ LA IMPORTANCIA DEL JUEGO Y EL MOVIMIENTO EN EL APRENDIZAJE, Y ME LLENÓ DE SATISFACCIÓN PODER GUIARLOS EN ESTE PROCESO DE MANERA DIVERTIDA Y SIGNIFICATIVA.

FECHA: 18 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Favorecer la exploración, el aprendizaje autónomo y el desarrollo integral de los niños y niñas de párvulos 3 a través de la estrategia de rincones, ofreciendo diferentes experiencias lúdicas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, harina, esponjas, telas de diferentes texturas, bandejas con agua y objetos flotantes, Cartulinas, crayones, pinturas, pinceles, papel rasgado, pegamento, hojas secas, Bloques de madera, cubos encajables, piezas de plástico de distintos tamaños. Toallas húmedas para limpiar manos, plastilina.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre. luego se dirigirán al baño a realizar control de esfínteres y lavado de manos, subirán al comedor a tomar un delicioso desayuno saludable. Luego de esto y siguiendo con las actividades programadas realizaremos la bienvenida y motivación: Recibimos a los niños con alegría y les explicamos que hoy tendremos una jornada especial en la que podrán explorar diferentes rincones de juego y aprendizaje. Luego realizaremos una exploración guiada: Presentamos los rincones y sus materiales, explicando brevemente en qué consiste cada uno. Ya para el desarrollo se crean tres rincones en el aula. En el primer rincón encontraremos el rincón Sensorial: Donde los niños exploran con sus manos y pies diferentes texturas, estimulando su sentido del tacto. El segundo rincón será el rincón Creativo: En este rincón los niños crean libremente usando los materiales disponibles, fomentando su creatividad y motricidad fina, en el tercer rincón estará el rincón de Construcción: En este rincón los niños construyen torres, casas y figuras, desarrollando su coordinación y pensamiento lógico. Mientras los niños exploran, se les anima a describir lo que están haciendo y cómo se sienten en cada rincón. Para el cierre nos reunimos en círculo y los niños comparten qué rincón les gustó más y por qué y después de que todos participen cantamos una canción relacionada con la exploración y el juego libre, reforzando la importancia de aprender mientras nos divertimos. Permitiendo de esta manera que los niños aprendan de manera activa y autónoma, fortaleciendo sus habilidades sensoriales, cognitivas, sociales y creativas en un ambiente lúdico y enriquecedor. Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

18 DE FEBRERO 2025

DURANTE ESTA JORNADA LOS NIÑOS DE PÁRVULOS DISFRUTARON EXPLORANDO Y APRENDIENDO A TRAVÉS DE DIFERENTES RINCONES DE TRABAJO, VIVIENDO UNA EXPERIENCIA LLENA DE SENSACIONES Y DESCUBRIMIENTOS. SE MOSTRARON ENTUSIASMADOS AL TOCAR, EXPLORAR, Y MODELAR, DISFRUTANDO DE LA TEXTURA SUAVE Y LIGERA MIENTRAS DEJABAN VOLAR SU CREATIVIDAD. EN EL RINCÓN SENSORIAL, EXPERIMENTARON CON DISTINTOS MATERIALES, ESTIMULANDO SU SENTIDO DEL TACTO Y REACCIONANDO CON ASOMBRO Y CURIOSIDAD ANTE LAS DIFERENCIAS DE TEXTURAS, TEMPERATURAS Y FORMAS. LA ACTIVIDAD LES PERMITIÓ APRENDER DE MANERA LÚDICA, FOMENTANDO SU CREATIVIDAD, AUTONOMÍA Y DESARROLLO COGNITIVO MIENTRAS DISFRUTABAN DE CADA EXPERIENCIA CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD ME PERMITIÓ EXPERIMENTAR UNA GRAN SATISFACCIÓN AL VER EL ENTUSIASMO, LA CURIOSIDAD Y LA ALEGRÍA CON LA QUE LOS NIÑOS EXPLORABAN CADA RINCÓN. VER SUS ROSTROS LLENOS DE ASOMBRO Y SUS MANOS EN CONSTANTE MOVIMIENTO REAFIRMÓ MI COMPROMISO CON LA EDUCACIÓN INICIAL Y LA IMPORTANCIA DE OFRECER EXPERIENCIAS ENRIQUECEDORAS

FECHA: 19 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Estimular la coordinación motriz gruesa, el equilibrio y la concentración de los niños y niñas de párvulos 3 a través de divertidos juegos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Cuentos y revistas, dos recipientes grandes con agua, pelotas pequeñas de plástico, toallas para secarse juegos de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: **PELOTAS DE COLORES**	

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Continuando con las actividades programadas realizaremos un taller en el que de primer momento daremos la bienvenida y motivación: Saludamos a los niños con entusiasmo y les hacemos una pregunta: ¿Se imaginan cómo sería atrapar cosas con los pies? Luego realizaremos una exploración guiada: Mostramos las pelotas y los recipientes con agua, explicando que hoy jugaremos con nuestros pies en un reto muy divertido. Para esto los niños se sientan en el suelo o sobre una colchoneta con los pies dentro del recipiente con agua y pelotas. Deben agarrar una pelota con los pies y trasladarla al otro recipiente motivándolos a culminar y a cumplir con un reto individual. A medida que avanzan, se pueden agregar variantes, como usar una sola pierna o trasladar más de una pelota a la vez. La profesional preguntará a los niños cómo se sintieron al usar los pies en lugar de las manos y qué estrategias descubrieron para hacerlo mejor. Para el cierre de la actividad conversamos sobre la importancia de la coordinación y la paciencia, resaltando que cada niño encontró su propia manera de lograr el reto. Terminamos con una ronda de aplausos y secamos bien los pies de los niños antes de ponernos medias y zapatos. Este juego no solo desarrolla la motricidad gruesa y el equilibrio, sino que también refuerza la confianza y la diversión a través del movimiento.

Finalmente, y terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamientos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardin.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

19 DE FEBRERO 202

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS ESTALLABAN EN RISAS Y GRITOS DE EMOCIÓN MIENTRAS INTENTABAN TRASLADAR LAS PELOTAS DE UN RECIPIENTE A OTRO AL PRINCIPIO, MUCHOS SE TAMBALEABAN Y CHAPOTEABAN CON TORPEZA, SALPICANDO AGUA POR TODAS PARTES, PERO POCO A POCO FUERON DESCUBRIENDO ESTRATEGIAS PARA SOSTENER LAS PELOTAS ENTRE SUS TOBILLOS O EMPUJARLAS CON DELICADEZA. ALGUNOS SE FRUSTRABAN CUANDO LA PELOTA SE LES ESCAPABA, PERO ENSEGUIDA VOLVIAN A INTENTARLO CON RENOVADO ENTUSIASMO. LA FRESCURA DEL AGUA Y EL RETO DEL JUEGO LOS MANTENIAN EMOCIONADOS, CREANDO UN AMBIENTE DE DIVERSIÓN Y COMPAÑERISMO EN EL QUE CADA UNO LOGRO CELEBRAR CON RISAS. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: VER A LOS NIÑOS JUGAR CON TANTA ALEGRÍA Y ENTUSIASMO ME LLENÓ DE SATISFACCIÓN Y ORGULLO. DESDE EL INICIO, SABIA QUE SERIA UNA ACTIVIDAD DESAFIANTE PARA ELLOS, PERO TAMBIÉN UNA OPORTUNIDAD PERFECTA PARA DESARROLLAR SU COORDINACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO DE UNA MANERA DIVERTIDA. ME REI CON ELLOS CUANDO EL AGUA SALPICABA POR LOS AIRES Y LOS ANIMABA CADA VEZ QUE UNA PELOTA SE LES ESCAPABA. SENTI UNA GRAN EMOCIÓN AL VER CÓMO POCO A POCO ENCONTRABAN ESTRATEGIAS Y CELEBRABAN SUS PROPIOS LOGROS.

FECHA: 20 DE FEBRERO 2025

PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la conciencia ecológica en los niños y niñas de párvulos 3 a través de una actividad artística y la estrategia de taller.

ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio

ESTRATEGIA:	**EJE:**
talleres	-Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.

RECURSOS: Plastilina, hojas de diferentes tamaños y colores, pegamento, cartulina o papel azul (simulando el agua), ojos móviles o dibujados, crayolas o témperas para decorar, pelota.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: NUESTRO PEZ ECOLOGICO

Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina.

Para este momento recibiremos a los niños con una bienvenida y motivación: Saludamos a los niños y comenzamos con una pregunta: ¿Dónde viven los peces? ¿Cómo creen que podríamos hacer un pez con elementos de la naturaleza? Luego realizaremos una exploración guiada: Mostramos imágenes de peces y hablamos sobre sus características y colores. Luego, enseñamos diferentes tipos de hojas y explicamos que hoy usaremos la naturaleza para hacer arte. Después los niños eligen hojas para formar el cuerpo del pez. Pegan las hojas sobre la cartulina, organizándolas para crear la forma del pez. Colocan un ojo móvil o lo dibujan. Seguido a esto decoran su creación con crayones o témperas, añadiendo burbujas, algas y otros detalles. En el proceso de observación y diálogo: Conversamos sobre la importancia de la naturaleza y cómo podemos reutilizar elementos naturales para crear arte. Ya para finalizar los niños presentan sus peces y comparten qué les gustó de la actividad. Hablamos sobre el respeto y el cuidado de la naturaleza y cantamos una canción sobre el mar y los peces, reforzando la relación entre la actividad y el aprendizaje. Permitiendo que los niños exploren texturas, colores y formas, desarrollando su motricidad fina, creatividad y sensibilidad ecológica.

Para finalizar la jornada loa niños se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

20 DE FEBRERO 2025

LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 DISFRUTARON CON ENTUSIASMO LA CREACIÓN DE SU OBRA DE ARTE, UTILIZANDO HOJAS Y HOJAS SECAS PARA DAR FORMA A UN PEZ. DURANTE LA ACTIVIDAD, EXPRESARON SU CREATIVIDAD Y EMOCIÓN COMENTANDO COSAS COMO: JUAN DAVID "MIRA EL OJO DE MI POZ", JULIANA "MIRA MI PEZ ES GANDE", JONASI "ME GUSTA PEGAR ESTO". SARA EXPLORÓ Y JUGÓ UN RATO CON LAS HOJAS Y EN COMPAÑIA DE SUS COMENTARON A DERLAS Y PONERSELAS EN LA CARA Y VARIAS PARTES DEL CUERPO. MANIPULAR ESTOS MATERIALES LES PERMITIO EXPLORAR Y DIVERTIRSE, FOMENTANDO SU IMAGINACIÓN Y MOTRICIDAD FINA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ME SENTI SATISFECHA Y MOTIVADA AL VER EL ENTUSIASMO DE LOS NIÑOS Y COMO SALIO A FLOTE SU CREATIVIDAD FUE GRATIFICANTE OBSERVAR COMO EXPLORABAN LOS MATERIALES NATURALES, DESARROLLABAN SU MOTRICIDAD FINA Y EXPRESABAN SUS IDEAS CON ALEGRIA, ADEMÁS SU EMOCIÓN AL VER EL RESULTADO FINAL REFLEJÓ EL IMPACTO POSITIVO DE LA EXPERIENCIA, FORTALECIENDO SU CONFIANZA Y GUSTO POR EL ARTE.

Scanned with CamScanner

FECHA: 24 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Promover la importancia de la convivencia, el cuidado mutuo y el respeto por las normas de seguridad al disfrutar de actividades al aire libre, tomando como referencia el cuento Compartiendo con amigos en el parque.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, imágenes, parque (tobogán, rodaderos, gusanos), juego dinosaur dancing.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- PROTEGIENDOME Y JUGANDO ANDO

Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente.
Para esta actividad comenzaremos con una dinámica inicial: Actividad: ¿Qué llevamos al parque? Conversaremos sobre qué cosas necesitan llevar al parque para estar seguros y cómodos (ropa adecuada, bloqueador solar). Preguntar: ¿Qué cosas debemos evitar para mantenernos seguros? ¿Qué reglas creen que debemos seguir en el parque? Introduciremos a los niños en el tema del día y fomentaremos su participación activa. Nos sentaremos en circulo y realizaremos la lectura del cuento: Compartiendo con amigos en el parque. Narraremos el cuento enfatizando las situaciones de convivencia, cómo compartir y respetar turnos en los juegos. Haremos pausas para preguntar: ¿Qué hizo bien el personaje principal? ¿Qué podemos hacer nosotros para ser buenos amigos en el parque? Realizaremos una reflexión grupal donde crearemos un acuerdo grupal de normas para el parque. Ilustraremos reglas sencillas con ayuda de los niños (esperar turnos, no empujar, cuidar los juegos).
Desarrollo: Visita al parque del jardín. Recorrido inicial por el parque: Caminaremos en trencito por el parque con los niños, mostrando cada área y recordando las normas acordadas. Señalaremos los espacios seguros para jugar y áreas donde deben ser más cuidadosos. Después de esto permitiremos juego libre supervisado. Los niños disfrutarán de los juegos (columpios, rodaderos, gusano) mientras la profesional en atención a la primera infancia supervisa y recuerda las normas de prevención. Asegurarse de que los niños usen correctamente los juegos. Evitar aglomeraciones y mantener un espacio entre los niños en los turnos. Estar atentos a posibles riesgos (zonas resbalosas o calientes). Permitiremos que los niños disfruten y practiquen lo aprendido sobre compartir, respetar y cuidar su entorno.
Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

24 febrero 2025

LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 DISFRUTARON CON GRAN EMOCIÓN SU VISITA AL PARQUE, DONDE ADEMÁS DE JUGAR, APRENDIERON SOBRE NORMAS DE SEGURIDAD. CORRIERON, TREPARON Y EXPLORARON CADA RINCÓN CON ENTUSIASMO, COMENTARON COSAS COMO: JULIANA "PROFE MIRA QUE ALTO SUBÍ", JONAEL "VOY A BAJAR POR EL TOBOGÁN MÁS RÁPIDO", SAMANTHA LES HACIA SEÑAS CON EL DEDO CUANDO ALGUNOS NIÑOS INTENTABAN DEVOLVERSE POR EL PASADIZO EN VEZ DE DAR LA VUELTA Y RESPETAR EL TURNO, MATEO "YO QUERO CUMPIO" QUERÍA SUBIRSE AL COLUMPIO. SIN EMBARGO CUANDO SE ACABÓ EL TIEMPO, SUC, MARTIN, MARIAMH Y MATEO MOSTRARON FRUSTRACIÓN Y ENOJO PORQUE QUERÍAN SEGUIR JUGANDO. LA PROFESIONAL INTERVINO CON PACIENCIA, EXPLICÁNDOLES EL MOTIVO POR EL CUAL DEBÍAN REGRESAR Y DESTACANDO QUE PRONTO VOLVERÍAMOS A DISFRUTAR DEL PARQUE. CON PALABRAS AMABLES Y UNA INVITACIÓN A RECORDAR LO BIEN QUE LA PASAMOS, LOGRÉ CALMARLOS Y GUIAR-LOS DE REGRESO CON TRANQUILIDAD, REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: COMO DOCENTE ME SENTÍ SATISFECHA Y MOTIVADA AL ACOMPAÑAR A LOS NIÑOS EN ESTA ACTIVIDAD, OBSERVANDO SU ENTUSIASMO Y APRENDIZAJE SOBRE NORMAS DE SEGURIDAD DE MANERA LÚDICA. FUE UN ESPACIO ENRIQUECEDOR DONDE PUDIERON EXPLORAR, SOCIALIZAR Y FORTALECER SU AUTONOMÍA. A PESAR DE LA FRUSTRACIÓN DE ALGUNOS AL FINALIZAR EL TIEMPO DE JUEGO LA INTER-VENCIÓN ADECUADA PERMITIÓ GESTIONAR SUS EMOCIONES Y CERRAR LA ACTIVIDAD DE FORMA POSITIVA.

Scanned with CamScanner

FECHA: 25 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la comprensión de la literatura infantil, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante la lectura interactiva del cuento El renacuajo paseador.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, crayolas, bolas de algodón, colbón, papel de colores, rutas y laberintos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- EL RENACUAJO PASEADOR

Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 3 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades.

Enseguida de esto se desplazarán al salón en donde realizaremos una actividad en la que la dinámica inicial: comenzará moviéndonos como el renacuajo paseador. Los niños imitarán los movimientos del renacuajo donde "huye", corriendo, saltando o caminando rápido por el aula. Creando un ambiente lúdico para captar su atención y activar el cuerpo antes de la actividad principal. Haremos la presentación del tema: Conversaremos con los niños sobre el cuento que escucharán. Preguntaremos: ¿Conocen al renacuajo paseador? ¿Qué creen que es un renacuajo? Mostraremos imágenes como ejemplo para motivarlos. Para el desarrollo: Realizaremos la narración del cuento y actividad artística| Narración interactiva del cuento. El Renacuajo paseador con apoyo de imágenes, títeres o láminas. Haremos unas pausas para interactuar con los niños: Preguntaremos qué creen que pasará después. Pediremos que imiten los movimientos del renacuajo cuando corre o que expresen cómo se sentirían si fueran él. Al finalizar, la narración del cuento, reflexionaremos brevemente: ¿Por qué creen que el renacuajo se fue? ¿Qué personajes aparecieron? Luego de esto decoraremos un renacuajo con sombrero encintado y camiseta, primero lo colorean con los colores de su preferencia, seguido a esto cada niño decorará su propio dibujo con los materiales disponibles. Se les animará a usar su imaginación para personalizar el renacuajo. Fomentando la creatividad, el trabajo independiente y la motricidad fina. Para finalizar cada niño mostrará su creación al grupo y explicará cómo decoró su renacuajo y por qué eligió esos colores o materiales. Se hará una "galería" en el aula para que todos admiren el trabajo de sus compañeros. Cerraremos destacando la importancia de usar la imaginación y valorar las creaciones de los demás.

Después, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

25-02-2025

DURANTE LA ACTIVIDAD BASADA EN EL CUENTO "EL RENACUAJO PASEADOR, LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 SE MOSTRARON MUY ENTUSIASMADOS Y ATENTOS MIENTRAS OBSERVABAN LA NARRACIÓN. LA PARTICIPACIÓN DEL TÍTERE HIZO QUE LA HISTORIA FUERA AÚN MÁS DIVERTIDA PARA ELLOS, CAPTANDO SU INTERÉS Y DESPERTANDO SU IMAGINACIÓN. CUANDO LLEGÓ EL MOMENTO DE IMITAR AL RENACUAJO, SE RIERON Y DISFRUTARON MOVIÉNDOSE COMO ÉL. EXPLORANDO DIFERENTES FORMAS DE EXPRESIÓN CORPORAL. LA PARTE CREATIVA DE LA ACTIVIDAD LES PERMITIÓ EXPRESAR SU CREATIVIDAD Y COMPARTIR SUS IDEAS. DURANTE LA ACTIVIDAD ALGUNOS NIÑOS HICIERON ALGUNOS COMENTARIOS, JULIANA "MI RENACUAJO TIENE MUCHOS COLORES PORQUE LE GUSTA PASEAR POR TODAS PARTES", JONAEL, "EL MIO SALTA MUY ALTO, COMO YO" FATIMA "ME GUSTA POTE COMO HABLA EL TITIRI", MARTIN "QUERO LLEVARMELO PA MI". EN GENERAL, FUE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA QUE COMBINÓ LA NARRACIÓN, EL JUEGO Y LA CREATIVIDAD, PERMITIENDO QUE LOS NIÑOS SE CONECTARAN CON LA HISTORIA DE UNA MANERA DINÁMICA Y SIGNIFICATIVA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: COMO DOCENTE ME SENTÍ MUY BIEN, FUE MUY ENRIQUECEDOR OBSERVAR EL ENTUSIASMO DE LOS NIÑOS Y LOGRAR QUE TODOS PARTICIPARAN EMOCIONADOS. VERLOS TAN ATENTOS Y EMOCIONADOS CON LA INTERVENCIÓN DEL TÍTERE ME HIZO SENTIR QUE ESTABA CREANDO UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE DIVERTIDO Y SIGNIFICATIVO. ME SORPRENDIÓ GRATAMENTE LA MANERA EN QUE IMITARON AL RENACUAJO, DEMOSTRANDO SU CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN CORPORAL. ESCUCHAR SUS COMENTARIOS POSITIVOS Y LLENOS DE IMAGINACIÓN ME HIZO SENTIR SATISFACCIÓN POR EL IMPACTO QUE TUVO ESTA ACTIVIDAD EN SU DESARROLLO EMOCIONAL Y COGNITIVO.

FECHA: 26 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 3 el desarrollo motor grueso, la coordinación, el equilibrio y la confianza en el movimiento a través de ejercicios básicos de gimnasia, como los rollos, saltos y desplazamientos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas de colores, colchonetas, aros, cobijas, cuentos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar jengas de colores, los cuales podrán explorar libremente dejandovolar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades y destrezas con nuevas creaciones.

Seguido a esto en su salón realizamos la apertura: "Despertamos nuestro cuerpo" Comenzaremos con un calentamiento: Actividad: El tren de los animales. Los niños caminarán, trotarán y saltarán imitando animales (conejo, canguro, gato). Activando el cuerpo suavemente y preparando los músculos para los ejercicios principales. Luego de esto, realizaremos unos estiramientos dinámicos: Brazos al cielo, tocar los pies, balanceo suave hacia los lados. Promoviendo la flexibilidad y previniendo lesiones. En el desarrollo: "¡Somos pequeños gimnastas!" Comenzaremos con un circuito: Rodaremos como un balón, para esta actividad les enseñaremos a los niños a hacer rollos (volteretas hacia adelante) de forma segura. Los niños practicarán rodar sobre la colchoneta con asistencia si es necesario. Desarrollar la coordinación y el control corporal en movimientos básicos. Circuito 2: Saltos divertidos, Saltar dentro y fuera de los aros (pies juntos). Saltar por encima de las cuerdas o líneas marcadas en el suelo. Práctica de salto largo: usar conos como referencia. Mejorando la fuerza en las piernas, la coordinación y el equilibrio. Circuito 3: Equilibrio y desplazamientos, caminar sobre líneas rectas (como una cuerda floja). Caminar sobre bancos bajos con supervisión. Agregar desafíos, como llevar un objeto pequeño en las manos. Trabajando el equilibrio y la concentración. Para el cierre: Relajación: El globo que se desinfla. Los niños imaginarán que son globos inflados que se van desinflando poco a poco mientras se tumban en las colchonetas. Ayudando a relajar los músculos después del ejercicio. La profesional realizara preguntas como: ¿Qué les gustó más?, ¿Qué les costó un poquito más de trabajo?, ¿Cómo se sintieron haciendo los ejercicios? Promoviendo la reflexión sobre la actividad y reforzando la confianza en sus logros.

Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

26 DE FEBRERO 2025

DURANTE ESTA ACTIVIDAD LOS NIÑOS DEMOSTRARON GRAN ENTUSIASMO Y ENERGÍA AL PARTICIPAR EN LOS DIFERENTES ESPACIOS. DESDE EL INICIO SE MOSTRARON EMOCIONADOS POR EXPLORAR NUEVAS FORMAS DE MOVIMIENTO, ESPECIALMENTE EN LOS CIRCUITOS DISEÑADOS PARA TRABAJAR SU COORDINACIÓN, EQUILIBRIO Y FUERZA. LAS VOLTERETAS Y LOS ROLLOS FUERON DE LOS MOMENTOS MÁS DIVERTIDOS PARA ELLOS. AUNQUE AL PRINCIPIO ALGUNOS MOSTRARON INSEGURIDAD, CON EL APOYO Y MOTIVACIÓN DE SUS COMPAÑEROS Y LA PROFESIONAL, LOGRARON REALIZARLOS CON CONFIANZA, LO QUE LES GENERÓ UNA GRAN SATISFACCIÓN PERSONAL. EN ESTE ESPACIO FATIMA ENCANTADA COMENTO "YO QUIERO VOLVER A HACER TOTO MAÑANA" MATEO: "POFO FUI VALIENTE Y LO HICHE", JULIANA COMENTO "YO AYUDE A BEBÉ Y ME SENTÍ MUY FELIZ". JONAEL. "ME ENCANTÓ HACER ESO POFO, ESTOY CANSADO PERO ME ENCANTÓ" COMENTARIOS QUE REFLEJARON EL ENTUSIASMO, LA EMOCIÓN Y EL ESFUERZO DE LOS NIÑOS DURANTE LA ACTIVIDAD, ASI COMO EL APRENDIZAJE Y LA DIVERSIÓN QUE EXPERIMENTARON.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: FUE UNA EXPERIENCIA GRATIFICANTE OBSERVAR EL ENTUSIASMO Y LA ENERGÍA CON LA QUE LOS NIÑOS PARTICIPARON EN CADA ACTIVIDAD. VER SUS EXPRESIONES DE ALEGRÍA, SU DETERMINACIÓN POR SUPERAR LOS DESAFIOS Y SU EMOCIÓN AL LOGRAR CADA MOVIMIENTO ME LLENÓ DE ORGULLO Y SATISFACCIÓN. FUE ESPECIALMENTE SIGNIFICATIVO NOTAR CÓMO SE ANIMABAN ENTRE ELLOS, MOSTRANDO COMPAÑERISMO Y CONFIANZA EN SUS HABILIDADES. TAMBIÉN ME ALEGRÉ VER COMO ALGUNOS NIÑOS QUE AL PRINCIPIO TENIAN DUDAS O INSEGURIDADES LOGRARON SUPERARLAS CON ESFUERZO Y MOTIVACIÓN.

FECHA: 27 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Brindar a niños -niñas experiencias pedagógicas auténticas a través de las cuales fomenten hábitos saludables importantes para su estado de salud; esto por medio del trabajo por talleres.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	EJE: -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, piscina de pelotas, pelotas, juguetes, canciones, pelota	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina. En este espacio la profesional dirigirá un taller corporal donde inicialmente se realizarán algunos ejercicios de calentamiento, luego orientados por la profesional en atención a la primera infancia tendrán 5 minutos de aeróbicos dirigidos, posterior a esto se organizará en el aula una pista de obstáculos con sillas, mesas, lana y otros, luego tomarán un vaso de agua recordando la importancia del ejercicio- actividad física y de la hidratación constante. Luego nos dirigiremos al comedor donde encontrarán la piscina de pelotas donde pueden trepar y desarrollar sus habilidades motrices y se les permitirá jugar e interactuar un tiempo con sus compañeros dentro de este espacio. Por último, jugarán todos de manera grupal a la cola de la serpiente, invitándolos a ser parte de la cola de la serpiente, con el canta juego: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿Quiere ser usted une parte de mi cola?, así sucesivamente hasta que todos sean parte de la cola, allí recibirán una carita feliz en su mano, dibujada con el color de marcador de su preferencia como reconocimiento de su gran participación durante la jornada. Ya finalizando la jornada se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

27 DE FEBRERO 2025

LOS NIÑOS DE PÁRVULO 3 DISFRUTARON CON ENTUSIASMO LA JORNADA DE AERÓBICOS, MOVIÉNDOSE CON ALEGRÍA Y ENERGÍA. AL ATRAVESAR LA PISTA DE OBSTÁCULOS, DEMOSTRANDO EMOCIÓN Y DETERMINACIÓN, CELEBRANDO CADA LOGRO CON RISAS Y APLAUSOS. FINALMENTE EN LA PISCINA DE PELOTAS, SE DIVIRTIERON SALTANDO Y LANZANDO PELOTAS DE COLORES. ALGUNOS EXPRESARON: JULIANA "PROFE ESTO ES MUY DIVERTIDO", MATEO "PROFE MIRA COMO SALTO", JUAN DAVID "QUIERO HACERLO MUCHA MÁS", ALAN "SOY MUY RAPIDO SALTANDO". MIENTRAS MARIAM SE EVIDENCIABA ENOJADA POR NO DEJARLA PASAR DE PRIMERAS ELLA QUERIA ENTRAR DE PRIMERAS POR LO QUE LA PROFESIONAL MANEJO LA SITUACIÓN PERMITIENDOLE SER LA PRIMERA EN LANZAR LA PELOTA DE COLOR AMARILLA, LOGRANDO QUE LA ACTITUD DE MARIAM CAMBIARA Y ESTUVIERA COMODA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ME SENTI MUY FELIZ Y MOTIVADA AL VER LA EMOCIÓN Y EL ENTUSIASMO DE LOS NIÑOS DURANTE LAS ACTIVIDADES. FUE GRATIFICANTE OBSERVAR CÓMO DISFRUTABAN LOS AERÓBICOS, SUPERABAN LA PISTA DE OBSTÁCULOS CON DETERMINACIÓN Y SE DIVERTIAN EN LA PISCINA DE PELOTAS. ADEMÁS, FUE UNA OPORTUNIDAD PARA FORTALECER SU PACIENCIA Y MANEJO DE EMOCIONES. CUANDO MARIAM SE MOSTRÓ POR NO SER LA PRIMERA, INTERVINE DE MANERA ACERTADA, PERMITIÉNDOLE LANZAR LA PELOTA AMARILLA DE PRIMERAS, LO QUE AYUDÓ A QUE SE SINTIERA INCLUIDA Y TRANQUILA. FUE UNA JORNADA LLENA DE APRENDIZAJE, DIVERSIÓN Y CRECIMIENTO PARA TODOS.

FECHA: 28 DE FEBRERO 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la conciencia ecológica en los niños y niñas de párvulos 3 a través de una actividad artística y la estrategia de taller.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, hojas de diferentes tamaños y colores, pegamento, cartulina o papel azul (simulando el agua), ojos móviles o dibujados, crayolas o témperas para decorar, pelota.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: NUESTRO PEZ ECOLOGICO	

Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo asi su creatividad y su motricidad fina.

Para este momento recibiremos a los niños con una bienvenida y motivación: Saludamos a los niños y comenzamos con una pregunta: ¿Dónde viven los peces? ¿Cómo creen que podríamos hacer un pez con elementos de la naturaleza? Luego realizaremos una exploración guiada: Mostramos imágenes de peces y hablamos sobre sus características y colores. Luego, enseñamos diferentes tipos de hojas y explicamos que hoy usaremos la naturaleza para hacer arte. Después los niños eligen hojas para formar el cuerpo del pez. Pegan las hojas sobre la cartulina, organizándolas para crear la forma del pez. Colocan un ojo móvil o lo dibujan. Seguido a esto decoran su creación con crayones o témperas, añadiendo burbujas, algas y otros detalles. En el proceso de observación y diálogo: Conversamos sobre la importancia de la naturaleza y cómo podemos reutilizar elementos naturales para crear arte. Ya para finalizar los niños presentan sus peces y comparten qué les gustó de la actividad. Hablamos sobre el respeto y el cuidado de la naturaleza y cantamos una canción sobre el mar y los peces, reforzando la relación entre la actividad y el aprendizaje. Permitiendo que los niños exploren texturas, colores y formas, desarrollando su motricidad fina, creatividad y sensibilidad ecológica.

Para finalizar la jornada loa niños se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando asi la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo asi su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.

Scanned with CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

29 DE FEBRERO 2025

LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 3 DISFRUTARON CON ENTUSIASMO LA CREACIÓN DE SU OBRA DE ARTE, UTILIZANDO PINTURA Y HOJAS SECAS PARA DAR FORMA A UN PEZ. DURANTE LA ACTIVIDAD, EXPRESARON SU CREATIVIDAD Y EMOCIÓN COMENTANDO COSAS COMO: JUAN DAVID "MIRA EL OJO DE MI PEZ", JULIANA "MIRA MI PEZ ES GRANDE", JANAEL "ME GUSTA PEGAR ESTO". SARA EXPLORÓ Y JUGÓ UN RATO CON LAS HOJAS Y EN COMPAÑÍA DE SUS COMPAÑEROS A DELLA Y PONERSELAS EN LA CARA Y VARIAS PARTES DEL CUERPO. MANIPULAR ESTOS MATERIALES LES PERMITIÓ EXPLORAR Y DIVERTIRSE, FOMENTANDO SU IMAGINACIÓN Y MOTRICIDAD FINA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ME SENTÍ SATISFECHA Y MOTIVADA AL VER EL ENTUSIASMO DE LOS NIÑOS Y COMO SALIO A FLUIR SU CREATIVIDAD. FUE GRATIFICANTE OBSERVAR COMO EXPLORABAN LOS MATERIALES NATURALES, DESARROLLABAN SU MOTRICIDAD FINA Y EXPRESABAN SUS IDEAS CON ALEGRÍA. ADEMÁS SU EMOCIÓN AL VER EL RESULTADO FINAL REFLEJÓ EL IMPACTO POSITIVO DE LA EXPERIENCIA, FORTALECIENDO SU CONFIANZA Y GUSTO POR EL ARTE.

Scanned with CamScanner